

29.^a QUINZENA DE DANÇA DE ALMADA
INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL
23 SETEMBRO – 17 OUTUBRO 2021



PLATAFORMA COREOGRÁFICA INTERNACIONAL

1 – 3 OUTUBRO 2021

Convite a Projetos Nacionais

A **Companhia de Dança de Almada** está a organizar a 29.^a edição da Quinzena de Dança de Almada - *International Dance Festival*, na qual se integra uma Plataforma Coreográfica Internacional, que há já vários anos constitui um importante fórum para a apresentação, discussão e interação sobre dança contemporânea para o qual são convidados a interagir artistas e programadores. Este ano, para além de uma seleção de trabalhos internacionais, iremos dar um especial destaque à dança portuguesa com várias iniciativas destinadas a promover os nossos artistas.

Neste sentido, todo(a)s o(a)s coreógrafo(a)s e/ou companhias profissionais nacionais ou residentes em Portugal interessado(a)s em participar são convidados a submeter o seu trabalho para apresentação nesta **Plataforma**.

A data limite para a **apresentação de propostas** é dia **27 de abril, 2021**

O Júri de Seleção **decidirá sobre a aceitação dos projetos** até dia **6 de junho, 2021**

1. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- A organização promoverá o evento, sendo responsável pela programação e divulgação dos espetáculos;
- Serão selecionadas peças de Dança Contemporânea que não excedam **20 minutos**. Trabalhos mais longos deverão ser adaptados ao tempo limite. As peças serão apresentadas inseridas num programa com outros participantes;
- A organização providenciará as instalações do teatro e os técnicos necessários. Para apresentações *site specific* (interior ou exterior), cada caso será tratado individualmente;
- Haverá limitações nos efeitos de luz, embora seja assegurada toda a iluminação **geral** de palco. Em princípio, de modo a permitir a qualidade de todas as apresentações, **um máximo de 10 efeitos de luzes poderão ser programados para cada peça**;
- A organização **não pagará cachets** nem cobrirá despesas de viagem, transportes e/ou seguros;

- Para participantes residentes **fora da área da grande Lisboa**, a organização providenciará dois dias de alojamento e subsistência, para o(s) bailarino(s) e um coreógrafo **OU** técnico das peças selecionadas, até um máximo de 4 pessoas por projeto. Se este número for excedido, o excesso será assegurado pelos participantes;
- A organização **não** será responsável pela perda ou estrago de material de cenário;
- A data de apresentação será programada entre os dias **1 e 3 de outubro de 2021**. Após a seleção, os coreógrafos serão informados da data exata da apresentação, com a maior brevidade possível;
- Os autores dos projetos selecionados deverão assinar uma declaração cedendo os direitos de autor da peça para este espetáculo, a enviar à organização;
- A organização convidará os participantes para todas as apresentações, eventos, debates, conferências e/ou sessões especiais incluídas no festival;
- A organização terá permissão para gravar e fotografar as apresentações e para usar trechos das peças (nunca mais de 3 minutos) para promoção, arquivo e fins educacionais.

2. APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS

- As propostas podem ser submetidas por coreógrafos individuais ou companhias (**máximo 2 propostas por cada proponente**);
- As propostas devem incluir **vídeo completo** da peça em cena, ou em estúdio caso ainda não tenha estreado;
- As propostas são submetidas através de formulário on-line:
<https://forms.gle/zJPhVSwhNjYRc3E67>

3. SELEÇÃO DE PROPOSTAS

O Júri de seleção selecionará as propostas com base em:

- Possibilidades de apresentação em termos de necessidades técnicas.
- Originalidade e qualidade da proposta;
- Qualidade da interpretação;

PARA MAIS INFORMAÇÕES

Companhia de Dança de Almada

telefone: (+351) 212 583 175

e-mail: quinzena@cdanca-almada.pt

websites: www.cdanca-almada.pt/pt/festival **ou**
quinzenadedancadealmada.cdanca-almada.pt/